

Sixty

design Giuseppe Bavuso

Una libreria dall'estetica minimalista: essenzialità di linee caratterizzata dal raccordo tondo fra la struttura e i ripiani e dalle esclusive giunzioni a scomparsa, che garantiscono la massima pulizia formale. Sottili richiami al design anni '60, interpretati con rigore e originalità in una definizione estetica estremamente attuale.

A library with minimal aesthetics: essential lines characterized by the round connections between structure and shelves and by its exclusive invisible junctions, that guarantee a maximal formal polish. Subtle reference to the sixties, interpreted with strictness and originality in an extremely current aesthetical definition.

Ein Bücherschrank mit Minimalästhetik: essenzielle Linien gekennzeichnet von den runden Verbindungen zwischen Struktur und Böden und von ihren exklusiven unsichtbaren Gelenken, die ein maximales formelles Glätten garantieren. Subtile Referenz an den Design der sechziger Jahren, interpretiert mit Strenge und Originalität in einer extrem aktuellen ästhetischen Definition.

Une librairie avec une esthétique minimaliste: caractère essentiel de lignes, typé par le raccordement rond entre structure et étagères et par les exclusives jonctions invisibles, qui garantissent une pureté formelle maximale. Un rappel subtil au design des années '60, interprété avec rigueur et originalité dans une définition esthétique extrêmement actuelle.

Una librería de estética minimalista: esencialidad de las líneas caracterizada por el empalme redondo entre la estructura y los estantes y por las exclusivas juntas ocultas, que garantizan la máxima pureza formal. Sutiles inspiraciones en el design de los años 60, interpretadas con rigor y originalidad en una definición estética extremadamente actual.

Sixty
La varietà cromatica dell'alluminio
The colour variety of aluminium

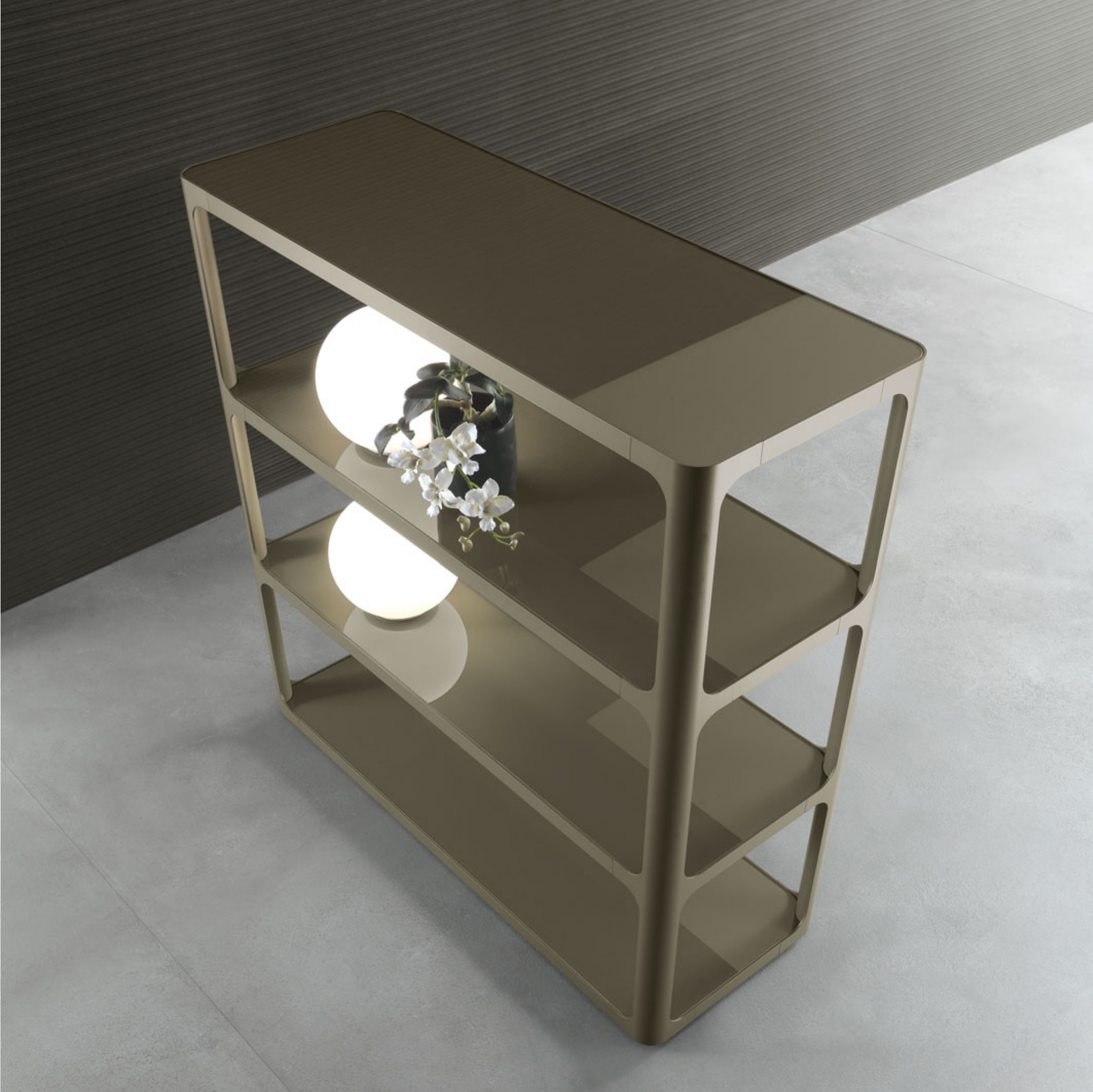
La totale libertà di progettare con i colori della collezione Rimadesio. L'alluminio, il materiale strutturale di tutte le proposte, offre nuove possibilità di interpretazione: la finitura laccata opaca è disponibile nella varietà delle 30 tinte dei vetri Ecolorsystem, consentendo di creare abbinamenti monocromatici fra alluminio e vetro laccato lucido e opaco. In questa pagina: libreria Sixty con struttura in alluminio laccato verde oliva e ripiani in vetro laccato verde oliva.

The Rimadesio collection offers complete freedom in colour design. Aluminium, the structural material for all items, offers new design possibilities: the matt lacquered finish is available in the 30 Ecolorsystem colours for glass panes, enabling monochromatic pairings between aluminium and matt and glossy lacquered glass. On this page: Sixty bookcases with a verde oliva lacquered aluminium frame and shelves in verde oliva lacquered glass.

Größte gestalterische Freiheit durch die Farbauswahl der Kollektion Rimadesio. Aluminium als Grundmaterial aller Einrichtungsvorschläge bietet neue Möglichkeiten der Interpretation: die Ausführung in matter Lackierung ist verfügbar in allen 30 Glas-Farbschattierungen Ecolorsystem und gestattet daher monochrome harmonische Abstimmungen zwischen Aluminium und glänzend oder matt lackiertem Glas. Auf dieser Seite: Bücherwand Sixty mit Struktur aus lackiertem Aluminium in der Farbschattierung Verde Oliva und Regalböden in lackiertem Glas in der Farbe Verde Oliva.

La liberté totale de concevoir avec les couleurs de la collection Rimadesio. L'aluminium, le matériau structurel de toutes les propositions, permet de nouvelles interprétations: la finition laquée mate est disponible dans les 30 teintes des verres Ecolorsystem, permettant de créer des associations monochromatiques de l'aluminium au verre laqué brillant et mat. Sur cette page: bibliothèque Sixty avec structure en aluminium laqué verde oliva et tablettes en verre laqué verde oliva.

La total libertad de diseñar con los colores de la colección Rimadesio. El aluminio, el material estructural de todas las propuestas, ofrece nuevas posibilidades de interpretación: el acabado lacado mate está disponible en la variedad de los 30 colores de los cristales Ecolorsystem, permitiendo crear combinaciones monocromáticas entre aluminio y cristal lacado brillante y mate. En esta página: librería Sixty con estructura de aluminio lacado verde oliva y estantes de cristal lacado verde oliva.



Sixty

- 1 Giunzione in pressofusione a scomparsa
- 2 Ripiano in vetro laccato lucido verde oliva
- 3 Struttura in alluminio laccato verde oliva

- 1 Invisible assembly die-casting joints
- 2 Glossy, verde oliva lacquered glass shelf
- 3 Lacquered verde oliva aluminium structure

- 1 Versenkte Druckguss-Verbindung
- 2 Fachboden aus glänzend Verde Oliva lackiertem Glas
- 3 Verde Oliva lackiertem Aluminiumgestell

- 1 Jonction en moulage sous pression invisible
- 2 Étagère en verre laqué brillant verde oliva
- 3 Structure en aluminium laqué verde oliva

- 1 Junta en inyección embutida
- 2 Estante de cristal lacado brillante verde oliva
- 3 Estructura en aluminio lacado verde oliva



L'estetica del nero: un colore che esalta al massimo l'essenzialità del design delle proposte. Una scelta che in realtà si rivela essere moltissime scelte, grazie all'ampiezza di gamma dei vetri Rimadesio. Dai vetri laccati a quelli trasparenti, ogni finitura possiede una differente valenza rispetto alla luce ambientale, lasciandola scorrere o vivendo di riflessi: una varietà che rende le proposte in alluminio nero in grado di esplorare una grande scelta di possibilità estetiche. In questa pagina e nella successiva: libreria Sixty struttura alluminio nero, ripiani vetro laccato lucido nero.

The aesthetics of black: a colour that intensifies to the maximum the essentiality of the design of the proposals. A choice which reveals itself to be many choices, thanks to the abundance of the Rimadesio glass range. From lacquered to transparent glasses, each finish disposes of a different valence as regards the light, letting it flow or living of reflection: a variety that allows the proposals in black aluminium to explore a big choice of aesthetical possibilities. On this page and the next: bookcase Sixty, black anodised aluminium structure, shelves in glossy black lacquered glass.

Schwarze Ausführung als neuer Trendvorschlag. Eine Farbe, die Wesentlichkeit des Rimadesio Design klar betont. Eine reiche Wahl mit mehreren Möglichkeiten dank des umfassenden Glas-Angebotes. Lackierte und transparente Gläser: ein Spiel von Licht und Spiegelung gemeinsam mit der Aluminium Ausführung schwarz, das die Rimadesio Kollektion charakterisiert und immer mehr exklusiv macht. Auf dieser und folgender Seite: Plana slim nach Maß in der Höhe, Profil und Pfosten aus Aluminium, Hochglanz schwarz lackiertes Glas. Sixty Regal aus anodisiertem schwarzem Aluminium mit Fachböden aus Hochglanz schwarzem Glas.

L'esthétique du noir: une couleur qui exalte au maximum le design essentiel des propositions Rimadesio. Un choix très vaste grâce aux multiples finitions de verre disponibles dans la collection Rimadesio. Des verres laqués aux verres transparents, plusieurs possibilités, qui permettent de jouer avec la lumière et les reflets dans n'importe quelle ambiance. Aux précédentes propositions, s'ajoute également celle en aluminium noir pour personnaliser avec style et sens esthétique. Dans cette page et dans la suivante: bibliothèque Sixty structure aluminium anodisé noir, étagères verre laqué noir brillant.

El negro: un acabado que exalta al máximo la esencialidad del design. Una elección que en realidad incluye muchísimas elecciones, gracias a la variedad de los cristales Rimadesio. De los cristales lacados a los transparentes: un juego de luces y de reflejos que por su variedad permiten a las propuestas en negro adaptarse a distintas posibilidades estéticas. En esta página, y en la siguiente: librería Sixty estructura en aluminio anodizado negro, estantes en cristal lacado negro brillo.





Sixty
Caratteristiche tecniche
Technical features

Sistema di librerie in alluminio completamente smontabili con giunzioni invisibili in pressofusione di zama. Ripiani in in vetro laccato lucido e in marmo bianco di Carrara. Piedini regolabili. Struttura in estruso d'alluminio (lega EN AW-6060 stato fisico T6). Ossidazione anodica conforme alle norme UNI EN 12373, UNI EN ISO 9227, ISO 2370, BS 6161. Verniciatura poliestere a forno. Nella foto: a sinistra Sixty con struttura in alluminio nero e ripiani in vetro laccato lucido nero, a destra Sixty con struttura in alluminio bianco neve e ripiani in vetro laccato lucido bianco neve.

System of aluminium book-cases, which can be completely disassembled, with invisible joints in zama die-casting. Shelves available in glossy lacquered glass and Carrara white marble. Adjustable small feet. Structure in extruded aluminium (alloy EN AW 6060 physic state T6) Anodic oxidation according to UNI EN 12373, UNI EN ISO 9227, ISO 2370, BS 6161 rules. Polyester oven lacquering. In the picture: on the left Sixty with a black aluminium structure and glossy, black, lacquered glass shelves, on the right Sixty with a bianco neve aluminium structure and glossy, bianco neve, lacquered glass shelves.

Demontierbares System von Regale aus Aluminium mit unsichtbaren Verbindungen aus Druckgusszamak. Fachboeden, vertuegbaren mit hochglaenzendem lackiertem Glas und Carrara Weiss Marmor. Regulierbare Stuetze. Gestell aus straggepresstem Aluminium (Legierung EN AW-6060 physischer Status T6) Anodische Oxidierung den Normen UNI EN 12373, UNI EN ISO 9227, ISO 2370, BS 6161 entsprechend. Eingebraunte Polyesterlackierung. Auf dem Foto: Links Sixty mit schwarzem Aluminiumgestell und glänzend schwarz lackierten Fachböden, rechts Sixty mit weißem Aluminiumgestell und glänzend Bianco Neve lackierten Fachböden.

Système de bibliothèques en aluminium complètement démontable avec joints invisibles en moulage de zamak. Étagères en verre laqué brillant et marbre blanc de Carrara. Petits pieds réglables. Structure en extrusion d'aluminium (alliage EN AW-6060 état phisique T6). Oxydation anodique conforme aux normes UNI EN 12373, UNI EN ISO 9227, ISO 2370, BS 6161. Peinture polyester à four. Sur la photo: à gauche, Sixty avec structure en aluminium noir et étagères en verre laqué brillant noir; à droite, Sixty avec structure en aluminium bianco neve et étagères en verre laqué brillant bianco neve.

Sistema de librerías en aluminio por completo desmontables con juntas invisibles en inyección de zamak. Estantes en cristal lacado brillo y en mármol blanco de Carrara. Pies ajustables. Estructura en extrusión de aluminio (aleación EN AW-6060 estado físico T6). Oxidación anodica conforme a las normas UNI EN 12373, UNI EN ISO 9227, ISO 2370, BS 6161. Pintado con poliéster al horno. En la foto: a la izquierda Sixty con estructura en aluminio negro y estantes de cristal lacado brillante, negro, a la derecha Sixty con estructura en aluminio bianco neve y estantes de cristal lacado brillante bianco neve.





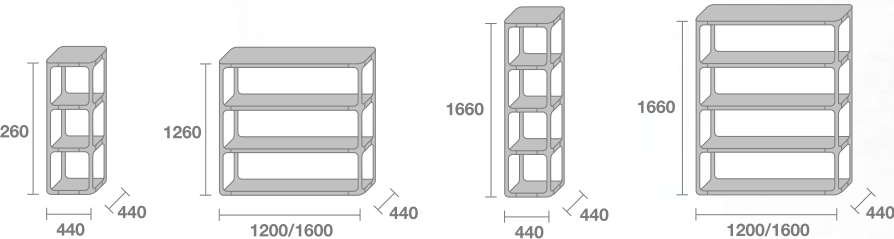
- 1 Struttura alluminio e piano in vetro laccato lucido grigio metallizzato
- 2 Struttura alluminio bianco neve e piano in vetro laccato lucido bianco neve
- 3 Struttura alluminio titanio e piano in vetro laccato lucido grigio metallizzato
- 4 Struttura alluminio nero e piano in vetro laccato lucido nero
- 5 Struttura alluminio e piano in vetro laccati nei 30 colori Ecolorsystem
- 6 Struttura alluminio brown e piano in vetro laccato opaco caffè

- 1 Aluminium structure and table top in glossy, grigio metallizzato lacquered glass
- 2 Bianco neve aluminium structure and table top in glossy, bianco neve lacquered glass
- 3 Titanium finish aluminium structure and table top in glossy, grigio metallizzato lacquered glass
- 4 Black aluminium structure and table top in glossy, lacquered black glass
- 5 Aluminium frame and lacquered glass top available in 30 Ecolorsystem colours
- 6 Frame in brown aluminium and matt caffè lacquered glass top

- 1 Aluminiumgestell, Platte aus lackiertem Glas Grigio Metallizzato
- 2 Aluminiumgestell und hochglänzende lackierte Glasplatte beide in Farbton Bianco Neve
- 3 Titangestell und hochglänzende lackierte Glasplatte in Farbton Grigio Metallizzato
- 4 Schwarzes Aluminiumgestell, Glasplatte hochglänzende schwarz
- 5 Aluminiumstruktur und Platte in lackiertem Glas in den 30 Farbschattierungen Ecolorsystem
- 6 Aluminiumstruktur Brown und matte lackierte Glasplatte in Farbton Caffè

- 1 Structure en aluminium et plateau en verre laqué brillant grigio metallizzato
- 2 Structure en aluminium bianco neve et plateau en verre laqué brillant bianco neve
- 3 Structure en titane et plateau en verre laqué brillant grigio metallizzato
- 4 Structure en aluminium noir et plateau en verre laqué brillant noir
- 5 Structure aluminium et dessus en verre laqués dans les 30 couleurs Ecolorsystem
- 6 Structure en aluminium brown et tablette en verre laqué mat caffè

- 1 Estructura aluminio y superficie de cristal lacado brillante gris metalizado
- 2 Estructura aluminio blanco neve y superficie de cristal lacado brillante bianco neve
- 3 Estructura de titanio y superficie de cristal lacado brillante gris metalizado
- 4 Estructura aluminio negro y superficie de cristal lacado brillante negro
- 5 Estructura de aluminio y superficie de cristal lacados en los 30 colores Ecolorsystem
- 6 Estructura de aluminio brown y superficie de cristal lacado mate caffè





Finishings

L'innovazione tecnologica Rimadesio è sempre completata da un'esclusiva proposta stilistica. Varietà di scelta e massima qualità attestata dalle norme europee: finiture pensate per definire progetti in grado di migliorare la vita quotidiana. Un'eccezionale libertà progettuale che spazia dalla varietà dei materiali all'ampiezza della gamma tipologica e cromatica dei vetri. Fulcro delle nuove proposte Rimadesio è l'esclusiva collezione Ecolorsystem che identifica i vetri laccati, in finitura lucida e opaca, a cui si aggiungono 6 tinte in finitura reflex con effetto metallizzato riflettente.

Rimadesio's technological innovations are always complemented by exclusive design proposals.Variety of choice and high standards of quality in line with European norms: finishes created to define designs that can improve daily life. An exceptional freedom of design that goes from choice of materials to a wide range of glass types and colours. The fulcrum of Rimadesio's new solutions is the Ecolorsystem that contains lacquered glass in glossy and mat finishing, plus the 6 colours with a reflex finish with a reflecting metallic effect.

Die technologische Innovation von Rimadesio wird stets durch ein exklusives stilistisches Angebot ergänzt. Vielseitige Auswahl und höchste Qualität, die von den europäischen Richtlinien bestätigt wird: Ausführungen zur Realisierung von Projekten, die in der Lage sind, das tägliche Leben zu verbessern. Eine außerordentliche Freiheit bei der Planung, die von der Mannigfaltigkeit der Materialien bis hin zur Breite des Sortiments an Glasarten und -farben reicht. Protagonist der neuen Rimadesio Angebote ist die exklusive Kollektion Ecolorsystem, die die lackierten hochglänzenden und matten Gläser auszeichnet: zu denen 6 Tönungen von Reflexglas mit reflektierendem Metalleffekt hinzukommen.

L'innovation technologique Rimadesio est toujours complétée par une proposition stylistique exclusive. Variété de choix et qualité maximum attestée par les normes européennes: finitions pensées pour définir des projets en mesure d'améliorer la vie quotidienne. Une liberté de projet exceptionnelle qui va de la variété des matériaux à l'ampleur de la gamme chromatique et typologique des verres. Au cœur des nouvelles propositions de Rimadesio se trouve la collection exclusive Ecolorsystem qui identifie les verres laqués brillant et opaque auxquelles s'ajoutent 6 teintes en finition reflex avec effet métallisé réfléchissant.

La innovación tecnológica Rimadesio es siempre completada por una exclusiva propuesta estilística. Variedad de elección y máxima calidad certificada por las normas europeas: acabados ideados para definir proyectos capaces de mejorar la vida cotidiana. Una excepcional libertad de proyecto que va desde la variedad de los materiales hasta la amplitud de la gama tipológica y cromática de los cristales. El punto principal de las nuevas propuestas Rimadesio es la nueva colección Ecolorsystem caracterizada por los cristales lacados, en acabado brillante y mate, a las cuales se añaden 6 colores en acabado reflex con efecto metalizado reflectante.

Guida alla qualità Rimadesio
Guide to Rimadesio quality

Ecosostenibilità e produzione industriale
Sustaining the environment and industrial production

Le innovazioni ecologiche Rimadesio

Rimadesio si è sempre contraddistinta per la concretezza con cui ha sviluppato la propria cultura ecologica, investendo in innovazioni tecnologiche mirate a ridurre l'impatto ambientale di una produzione di tipo industriale.

Nel 2011 Rimadesio ha raggiunto un importante obiettivo: zero emissioni di CO². Un traguardo garantito dall'impianto fotovoltaico da 1,4 mW, con un rendimento annuo di 1.500.000 kWh, equivalente al 200% dell'energia necessaria al funzionamento di tutti gli impianti.

I componenti in legno o conglomerati sono tutti classificati E1, conformi alle norme UNI EN 120, UNI EN 77-2 e UNI EN 1084 sul contenuto ed emissione di formaldeide.

Rimadesio utilizza esclusivamente imballi riciclabili, prodotti all'interno dell'azienda, conformi al D.lgs 22/97, che recepisce la Direttiva Europea 94/62/CE.

Rimadesio's ecological innovations

Rimadesio has always set itself apart with its earnest development of its own ecological culture, investing in technological innovations aimed at reducing the effect on the environment of industrial production processes.

In 2011 Rimadesio has achieved an important goal: zero emissions of CO². A goal that was guaranteed by the 1,4 mW, photovoltaic system, with yearly production of 1.500.000 kWh, which correspond to 200% of the energy required to operate all company plans.

All wood componenets or conglomerates thereof are E1 classified, in line with the UNI EN 120, UNI EN 77-2 AND THE UNI EN 1084 norms regarding the content and emission of formaldehyde.

Rimadesio uses recyclable packaging only, this is produced by the company itself, and conforms to the Legislative Decree 22/97 that reflects the European Directive 94/62/CE.

Die ökologischen Innovationen von Rimadesio

Rimadesio hat sich durch die besondere Entschlossenheit hervorgehoben, mit der das Unternehmen ökologische Aspekte in die eigene Entwicklung einbezog, indem es in technologische Innovationen investierte, die darauf gerichtet waren, die Umweltverschmutzung infolge von industrieller Produktion zu reduzieren.

2011 hat Rimadesio ein wichtiges Ziel erreicht: Null CO²-Ausstoß. Diese Herausforderung wird durch die 1,4 MW-Photovoltaik-Anlage gemeistert, mit einer Jahresleistung von 1.500.000 kWh; dies entspricht 200% der Energie, die für alle Anlagen benötigt wird.

Die Komponenten aus Holz oder Holzwerkstoffen sind alle E1-klassifiziert, gemäß den Normen UNI EN 120, UNI EN 77-2 und UNI EN 1084 zum Gehalt und Austritt von Formaldehyd.

Rimadesio verwendet ausschließlich recycelbare Verpackungen, firmeneigene Produkte, die dem Gesetzesentwurf 22/97 entsprechend, der die Europäische Richtlinie 94/62/CE umsetzt.

Les innovations écologiques Rimadesio

Rimadesio s'est toujours distinguée par le caractère concret avec lequel elle a développé sa propre culture écologique, en investissant dans les innovations technologiques destinées à réduire l'impact environnemental d'une production de type industriel.

En 2011 Rimadesio a atteint un objectif important: zéro émission de CO². Un but garanti par l'installation photovoltaïque de 1,4 mW, avec un rendement annuel de 1.500.000 kWh, équivalent à 200% de l'énergie nécessaire au fonctionnement de toutes les installations.

Les composants en bois ou conglomérats sont tous classés E1, conformes aux normes UNI EN 120, UNI EN 77-2 et UNI EN 1084 sur le contenu et l'émission de formaldéhyde.

Rimadesio utilise exclusivement des emballages recyclés, produits au sein de l'entreprise, conformes au Décret-loi 22/97 qui inclut la Directive Européenne 94/62/CE.

Las innovaciones ecológicas Rimadesio

Rimadesio se ha distinguido siempre por la determinación con la cual ha desarrollado su propia cultura ecológica, invirtiendo en innovaciones tecnológicas finalizadas a reducir el impacto ambiental de una producción de tipo industrial.

En el año 2011, Rimadesio ha alcanzado un importante objetivo: cero emisiones de CO². Una meta garantizada por el sistema fotovoltaico de 1,4 mW, con un rendimiento anual de 1.500.000 kWh, equivalente al 200% de la energía necesaria para el funcionamiento de todas las instalaciones.

Los componentes de madera o aglomerados están todos clasificados E1, en conformidad con las normas UNI EN 120, UNI EN 77-2 y UNI EN 1084 sobre el contenido y la emisión de formaldehido.

Rimadesio utiliza exclusivamente embalajes reciclables, fabricados en el interior de la empresa, conformes con el D.lgs 22/97, que acata la Directiva Europea 94/62/CE.

I vetri temperati
Tempered glasses

Descrizione tecnica e caratteristiche

Vetri singoli, sottoposti al trattamento della temprra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650° C.

Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi.

Conformi alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

Le operazioni di manutenzione e pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità.

Technical description and features

Single tempered glasses, in other words cooked at 650° C of temperature.

Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it actually crumbles in harmless tiny fragments.

In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

The operations of maintenance and cleaning can be done with extreme simplicity.

Technische Beschreibung, Eigenschaften

Einzelne Glaeser, die an Haertungsbehandlung bzw. an einem 650° Kochen unterbreitet werden.

Das temperierte Glas ist fünf mal harter als ein normal Glas. In Fall von Bruch das Glas geht in kleine harmlose Teilen.

Das entspricht die einschlägigen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 Sicherheitsnormen für die Einrichtungsgläser.

Die Pflege ist sehr einfach.

Description technique et caractéristiques

Verre singuliers, trempés qui ont été cuites à la température de 650° C.

Résistance mécanique 5 fois supérieure par rapport à un verre normal. En cas de rupture il s'effrite en petits fragments inoffensives.

Conformes aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 en matière de sécurité pour. les verres d'ameublement.

Facilité extrême pour le nettoyage et entretien.

Descripción técnica y características

Cristales simples, sometidos al tratamiento del temple osea a una cocción a la temperatura de 650°.

Resistencia mecánica 5 veces más que un cristal normal. En caso de rotura se desmenuza en pequeños fragmentos inofensivos.

Conformes a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad por cuanto concierne los cristales para el amueblamiento.

Las operaciones de limpieza pueden efectuarse con la máxima simplicidad.

I vetri stratificati
Laminated glasses

Descrizione tecnica e caratteristiche

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce.

Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600.

La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

Le operazioni di manutenzione e pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità.

Technical description and features

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth.

Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules.

The plastic film witholds the fragments in case of breaking.

The operations of maintenance and cleaning can be done with extreme simplicity.

Technische Beschreibung - Eigenschaften

Doppelglaeser. Es handelt sich um zwei verschiedene Glasscheiben die zusammen in der Mitte mit einem leichten unsichtbaren Plastik Film Strukturfestigkeit versichern. Beide Oberfläche sind vollkommen glatt.

Bruchfest entsprechend die Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600.

In Fall von Bruch bleiben die Scherbe an der Plastikfilm geklebt.

Die Pflege ist sehr einfach.

Description technique et caractéristiques

Verres doubles. Entre les deux verres on trouve une pellicule de matériel plastique très fine, transparente et invisible parfaitement adhérente aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses.

Résistance aux ruptures conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600.

La pellicule de matériel plastique tient les fragments en cas de rupture.

Facilité extrême pour le nettoyage et entretien.

Descripción técnica y características

Cristal doble. Entre los dos cristales está insertada una sutil película de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas las superficies son perfectamente lisas.

Resistencia a la rotura conforme a las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600.

En caso de rotura los fragmentos se adhieren a la película de material plástico.

Las operaciones de limpieza pueden efectuarse con la máxima simplicidad.

Ecolorsystem
Ecolorsystem

Caratteristiche

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca.

Colori ecologici perchè prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227.

Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429.

Colori inalterabili nel tempo perchè applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità.

Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".

Vetri laccati lucidi

Superfice perfettamente liscia.

Brillantezza equivalente a 100 gloss.

Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente.

Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.

Vetri laccati opachi

Superficie con effetto vellutato al tatto.

Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato.

Microsolcatura superficiale che conferisce un'elevata resistenza alla graffiatura.

Refrattari alle impronte digitali.

Characteristics

Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and mat finishing.

Ecological colours produced, using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110° C. Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.

Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard.

Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard.

The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.

The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.

Glossy lacquered glasses

Perfectly smooth surface.

Brightness equivalent to 100 gloss.

Not transparent glass, characterized by high reflectivity.

Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.

Mat lacquered glasses

Surface with velvet touch effect.

Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect.

Surface high resistant to scratching.

Refractory fingerprints.

Eigenschaften

Ecolsystem ist der Name der neuen lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio.

Absolut oekologische Farben, da die modernsten Lackierungen, auf Wasser-Basis, an einer Temperatur von 110° C gekocht werden. Eine fortschrittliche Produktionstechnik in der Glasverarbeitung auf einer vollautomatisierten Anlage, die Ergebnisse höchster Qualität und gleichzeitig umweltfreundliche Verarbeitungsverfahren gewährleistet.

Korrosionsprüfung gemäß Bestimmung UNI EN ISO 9227 .

Temperaturwechselprüfung gemäß Bestimmung UNI 9429.

Die Farben sind unveränderlich, weil es auf die innere Oberfläche des Glases, sicher vor Flecken, Staub und Feuchtigkeit aufgetragen .

Die Dicke des Glases erzeugt eine einzigartige Wirkung von "Tiefe".

Hochglaezend lackierte Glaeser

Vollkommen glatte Oberfläche.

Helligkeit entsprechend 100 Gloss.

Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflektivität gekennzeichnet.

Hoehere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.

Matt lackierte Glaeser

Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt.

Unduchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.

Oberfläche, die eine hohe Resistenz gegen Kratzer gibt.

Groesse Widerstand an Fingerabdrücke.

Caractéristiques

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio.

Couleurs écologiques, parce que produites en utilisant exclusivement vernis à l'eau de dernière génération, cuites à 110° C. Une technologie de production avant-gardiste dans le domaine du verre, avec des équipements internes entièrement robotisés qui assurent des résultats de grande qualité et un cycle de production ayant un impact très faible sur l'environnement.

Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227 .

Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429.

Couleurs inaltérables appliquée parce que la surface interne du verre, à l'abri des taches, poussière et l'humidité.

L'épaisseur du verre crée un effet unique de la "profondeur".

Verres laqués brillants

Surface parfaitement lisse.

Luminosité équivalent à 100 Gloss.

Verres pas transparents, caractérisé par une haute réflectivité.

Résistance aux rayures supérieure par rapport aux conventionnelles surfaces peintes.

Verres laqués mats

Surface avec effet toucher velours.

Verres pas transparents avec caractéristique d'opacité très marquée.

Surface avec une haute résistance aux rayures.

Réfractaires aux empreintes digitales

Características

Ecolorsystem es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y opaco.

Colores ecológicos porque productos utilizando exclusivamente pinturas al agua de última generación, con cocción a 110° C. Una tecnología productiva a la vanguardia en el ámbito del cristal, con unas instalaciones internas totalmente robotizadas que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de tratamiento respetuoso del medio ambiente.

Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227.

Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429.

Colores inalterables en el tiempo, porque aplicados en la superficie interna del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad.

El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de "profundidad".

Cristales lacados brillantes

Superficie perfectamente lisa.

Brillantez equivalente a 100 gloss.

Cristales no transparentes, del alto poder reflectante.

Resistencia a las rayas mucho más alta que las convencionales superficies lacadas.

Cristales lacados opacos

Superficie con efecto aterciopelado al tacto.

Cristales no transparente, del característico efecto de opacidad muy marcado.

Microsurcos superficiales con alta resistencia a las rayas.

Refractarios a las huellas dactilares.

Alluminio: le finiture superficiali
Aluminium: surface finishes

Caratteristiche

Finitura anodizzata conforme alle norme EN 12373, ISO 2370. Resistenza all'abrasione conforme alla norma BS 6161-18. Resistenza alla corrosione conforme alla norma ISO 9227.

Verniciatura a polveri conforme alle norme EN 12206-1 e EN ISO 2813. Resistenza al distacco norma EN ISO 2409. Resistenza alla corrosione della vernice conforme ai risultati del Machu Test e alla norma ISO 9227 .

Rivestimento in essenza con una pellicola di vero legno di spessore 0,5 mm.

Characteristics

Anodised finish conforms to the EN 12373, ISO 2370 standards. Abrasion resistance conforms to the BS 6161-18 standard. Corrosion resistance conforms to the ISO 9227 standard.

Powder coating conforms to the EN 12206-1 and EN ISO 2813 standards. Paint layer detachment resistance conforms to the EN ISO 2409 standard. Corrosion resistance conforms to the results of the Machu Test and the ISO 9227 standard.

Wood finish with a layer of real wood 0,5 mm thick.

Eigenschaften

Eloxierung gemäß den Bestimmungen EN 12373, ISO 2370. Prüfung gemäß Bestimmung BS 6161-18. Korrosionsprüfung gemäß Bestimmung ISO 9227 .

Pulverbeschichtung gemäß den Bestimmungen EN 12206-1 und EN ISO 2813. Prüfung der Haftfestigkeit der Beschichtung durch Gitterschnitt nach Bestimmung EN ISO 2409. Korrosionsschnellprüfung durch Machu-Test und gemäß Bestimmung ISO 9227.

Holzverkleidung durch einen Echtholzfilm von 0,5 mm Stärke.

Caractéristiques

Finition anodisée conformément aux normes EN12373, ISO 2370. Résistance à l'abrasion conformément à la norme BS 6161-18. Résistance à la corrosion conformément à la norme ISO 9227.

Vernissage à poudre conformément aux normes EN 12206-1 et EN ISO 2813. Résistance au décollement conformément à la norme EN ISO 2409. Résistance à la corrosion conformément aux résultats du Machu Test et à la norme ISO 9227 .

Revêtement en bois avec une pellicule de vrai bois de 0,5 mm d'épaisseur.

Características

Acabado anodizado conforme a las normas EN 12373, ISO 2370. Resistencia a la abrasión conforme a la norma BS 6161-18. Resistencia a la corrosión conforme a la norma ISO 9227 .

Pintura en polvo conforme a las normas EN 12206-1 y EN ISO 2813. Resistencia al despegue conforme a la norma EN ISO 2409. Resistencia a la corrosión conforme con los resultados del Machu Test y a la norma ISO 9227.

Revestimiento de madera con una hoja de verdadera madera de espesor 0,5 mm.

Ecolorsystem

Vetri laccati
Lacquered glasses

lucidi glossy	opachi mat	
47	96	Grigio perla
37	101	Acquamarina
36		Blu Londra
35	100	Blu notte
34		Blu polvere
53	95	Bianco neve
59	105	Grigio chiaro
41	104	Grigio ombra
48	103	Grigio ardesia
46	102	Nero
50	108	Bianco latte
52	107	Corda
56	98	Lino
57	106	Tortora
58	99	Caffè
74	110	Canapa
73	109	Giallo kashmir
72		Ocra
71		Savana
70		Bosco
45	97	Avorio
44	112	Ghiaccio
43		Laguna
42		Verde muschio
33	111	Verde oliva
78	114	Sabbia
51	113	Nocciola
77		Terra
76		Rosso india
75		Amaranto scuro

Vetri reflex
Reflex glasses

90	Bianco reflex
91	Quarzo reflex
92	Kaki reflex
93	Brina reflex
94	Cacao reflex
89	Nero reflex

Elementi laccati opachi
Mat lacquered elements

La finitura superficiale laccata opaca, nella gamma completa Ecolorsystem, è disponibile per i seguenti prodotti.

The Ecolorsystem full range mat lacquered finishing, is available for the following products.

- Velaria**
struttura / structure
- Siparium**
struttura / structure
- Graphis, Graphis plus, Graphis light**
struttura / structure
- Luxor**
struttura / structure
- Link+**
struttura / structure
- Spin**
struttura / structure
- Quadrante**
struttura / structure
- Abacus living**
ripiani, profili laterali, vetrine
/ shelves, cabinets, side profiles
- Eos**
struttura / structure
- Abacus**
basamento, ripiani, profili laterali
/ base, shelves, side profiles
- Manta**
struttura / structure
- Flat**
struttura / structure
- Sixty**
struttura / structure
- Tabula**
struttura / structure



Finiture
Vetri e strutture
Glass and finishes

Vetri trasparenti
Transparent glasses

- 00 Trasparente
- 63 Grigio
- 65 Bronzo
- 67 Riflettente chiaro
- 64 Riflettente grigio

Vetri satinati
Satinated glasses

- 01 Acidato
- 02 Acidato extrachiaro
- 80 Nuvola
- 03 Acidato grigio
- 04 Acidato bronzo
- 10 Acidato riflettente grigio
- 11 Acidato riflettente chiaro

Vetri neutri
Neutral glasses

- 49 Grigio metallizzato
- 55 Specchio
- 68 Specchio grigio

Alluminio
Aluminium

- 23 Bianco neve
- 16 Bianco latte
- 13 Nero
- 30 Alluminio
- 29 Titanio
- 14 Brown
- 24 Piombo spazzolato

Essenze, nobilitati, marmo e acrilico
Woods, melamine, marble and acrylic

- 17 Econoce canaletto
- 08 Rovere tinto wengè
- 19 Rovere termotrattato
- 21 Marmo bianco carrara
- 22 Acrilico bianco

